

STQARRIJA

WIRTNA - OUR LEGACY

Aħna, hawn taħt iffirmati, f'isem entitajiet impenjati fil-kamp tal-wirt kulturali f'Malta u Għawdex,

Nagħimlu riferenza għad-Dikjarazzjoni ta' Prinċipji fil-Kostituzzjoni ta' Malta, u, b'mod partikulari, għall-Artiklu 9 li jistipula li “l-Istat għandu jissalvagwardja l-paesagg u l-patrimonju storiku u artistiku tan-Nazzjon”;

Konxji tal-fatt li aħna lkoll nqattgħu parti kbira minn ħajnejta fl-ambjent mibni, kemm fid-dar, fuq il-post tax-xogħol, f'postijiet ta' tagħlim, taħrif, negozju, jew mistieħ, u li għalhekk l-ambjent mibni għandu impatt qawwi fuq il-kwalita' tal-ħajja taċ-ċittadini ta' dawn il-gżejjer;

Mħassba dwar it-tibdiliet mgħaqġġla li qed iseħħu, u li b'mod drammatiku u irriversibbli qegħdin ibiddlu l-karatru arkitettoniku, id-dehra tat-toroq, u l-profil tal-bjut ta' l-ibliet u l-irħula tagħna, li evolvew, b'mod bilanċjat, fuq medda ta' diversi ġenerazzjonijiet, u li issa jinsabu mhedda serjament u f'riskju čar li jintiflu għal kollo;

Allarmati bil-pressjonijiet bla preċedent tas-settur tal-kostruzzjoni li qegħdin jiżdiedu saħansitra fiż-Żoni ta' Konservazzjoni Urbana, u li qed iwasslu għal qerda bla ħsieb tal-wirt mibni, jew wirt kulturali ieħor, f'dawn iż-żoni, b'mod li qed ifaqqar il-kwalita' tal-ambjent urban tagħna;

Mħassba dwar il-fatt li s-sistemi ta' ippjanar tagħna sikkwit jiffavorixxu l-ispekulazzjoni, aktar mill-bżonnijiet iż-żejjed fundamentali tas-soċjetá, u mħassba biż-żieda ta' permessi għat-twaqqiegħ ta' bini storiku, mingħajr l-ebda kunsiderazzjoni għall-valur tagħhom, kemm dak arkitettoniku, kulturali jew soċjali, li huma importanti għall-kommunita’;

Konvinti li l-bini storiku, u l-firxa aktar wiesa' tal-wirt kulturali, huma assi li għandhom valur ekonomiku reali, u li jwasslu għat-tkattir tal-ġid, jekk inqiegħduhom f'kuntest ta' ippjanar għal žvilupp sostenibbli;

Konxji mill-importanza tal-fdalijiet arkeoloġici, li jirrappreżentaw parti unika u imprezzabbi tal-wirt kulturali Malti, u tas-sinifikat akbar tagħhom fil-kuntest wiesa' tal-Mediterran;

Bil-ħsieb li nkattru ambjent mibni li joħloq sinergija b'saħħiha u bilanċ bejn il-bini eżistenti u l-žvilupp urban ġdid ta' kwalita' għolja, u mhux žvilupp spekulativ li ma jħarisx fit-tul;

**NISTQARRU LI MA NISTGħUX NITTOLLERAW AKTAR IL-FALLIMENT TA' L-STAT
LI JĦARES WIRT PAJJIŻNA KIF IGGARANTIT MILL-KOSTITUZZJONI**

Għaldaqstant, nitolbu li l-Gvern jerfa' r-responsabbiltá li għandu biex iħares il-Kostituzzjoni, u qegħdin niproponu w-nesigu:

- Li jiġi stabbilit b'urġenza inventarju pubbliku waħdieni tal-assi kulturali ta' Malta, li huma skedati, magħżula ġħall-isķedar, jew li jistħoqqilhom skedar, u li dan jinżamm taħt l-Att dwar Il-Wirt Kulturali, u mhux taħt l-Att dwar l-Ippjanar ta' l-Iżvilupp, u li dan l-inventarju jkun jorbot fuq deċiżjonijiet ta' l-ippjanar;
- Li esperti w entitajiet attivi fil-kamp tal-ħarsien tal-wirt kulturali u tal-konservazzjoni jkunu ġenwinament involuti fit-tfassil ta' politika dwar il-proċessi legislattivi li għandhom x'jaqsmu ma' l-ippjanar ta' l-iżvilupp;
- Li l-protezzjoni li joffru ż-Żoni ta' Konservazzjoni Urbana, u l-inħawi biswit dawn iż-Żoni, kif ukoll is-sinifikat ta' skedar fil-livell tat-Tieni Grad, jiġu riveduti minnufih biex verament joffru ħarsien effettiv ta' l-assi kulturali li hemm fihom, minflok dak li jissejja "facadism", jiġifieri l-preservazzjoni ta' faċċati, b'mod falz, u t-tifrik ta' kull ma hemm warajhom, jew il-ħarsien bla sens ta' frammenti bħal niċċeċ, plakek, u lavur, f'isem il-konservazzjoni;
- Li tingħata attenzjoni partikolari lill-ħarsien tax-xefaq bejn s-sema u l-linja tal-bjut ta' l-ibliet u rħula storiċi; u li l-gholi ta' l-iżvilupp permess, skond il-Pjani Lokali, ma jheddidx id-dehra mill-bogħod ta' dan il-profil;
- Li l-protezzjoni attwali, u pjuttost fjakka, li joffru ż-Żoni ta' Konservazzjoni Urbana, tissaħħa billi jkun hemm preżunzjoni kontra t-twaqqiegħ ta' bini, jew partijiet minnhom, jew ġonna, kif ukoll kontra bini ta' sulari fuq dawk eżistenti, sakemm ma jiġix stabbilit, b'mod čar, li dan mhux se jikkawża aktar īnsara lill-karatru ta' l-istess Żona ta' Konservazzjoni Urbana;
- Li l-Konvenzjoni Ewropea dwar il-Paesagg (Firenze, 2000)ⁱ jiġi ratifikat minn Malta, mingħajr aktar dewmien;
- Li l-Konvenzjoni tal-Kunsill ta' l-Ewropa dwar il-Valur tal-Wirt Kulturali għas-Soċjetà (Faro 2005)ⁱⁱ jiġi ffirmat u ratifikat minn Malta, mingħajr aktar dewmien;
- Li l-Gvern jieħu miżuri adegwati biex jassigura li minbarra l-iskavi arkeologiċi mħallsa mill-iżviluppaturi jkun hemm fondi biex jiġu ppubblikati r-rapporti xjentifici fil-qosor, kif ukoll ir-rapporti sħaħi li jiddokumentaw dak li nstab, kif mitlub mill-Konvenzjoni Ewropea dwar il-Protezzjoni tal-Wirt Arkeoloġiku (Valletta 1992)ⁱⁱⁱ, li tagħha Malta hija firmatarja;
- Li l-Gvern jipprovd lill-aġenti tiegħi, partikolarmen lis-Sovraintenza tal-Wirt Kulturali, l-ghoddha u riżorsi meħtieġa biex iħarsu l-wirt kulturali tagħna b'mod effettiv u dewwiemi, f'qafas legislattiv b'saħħħtu;
- Li, flimkien ma skemi bħal Irrestawra Darek, ikun hemm fondi pubblici biex isir investiment fl-infrastruttura pubblika, inkluż fil-bankini u l-kwalita' tat-toroq, speċjalment fiż-Żoni ta' Konservazzjoni Urbana, biex dawn verament jerġgħu jingħataw il-ħajja, għall-benefiċċju soċjali tar-residenti eżistenti;
- Li jinholoq Fond għall-Wirt Mibni, li jista' jintuża mill-istat, f'ċirkostanzi ecċeżjonali, biex jintervjeni u jakkwista, bil-prezz tas-suq, siti ewlenin, li għandhom sinifikat kulturali strategiku, biex l-istess siti jiġu restawrati u žviluppati b'mod xieraq, qabel ma jerġgħu jitpoġġew fuq is-suq, biex jagħmlu tajjeb għal parti jekk mhux il-flus kollha minfuqa, jew jintużaw għal skopijiet soċjali jew tal-komunità.

Valletta, 18 ta' April 2018

Firmatarji:

- Kamra tal-Periti
- Din I-Art Helwa
- Flimkien Għal Ambjent Aħjar
- Department of Architecture and Urban Design (UoM)
- Department of Conservation and Built Heritage (UoM)
- Department of Art and Art History (UoM)
- The Archaeological Society Malta
- Kummissjoni Interdjoċesana Ambjent
- ICOMOS - Malta
- Fondazzjoni Wirt Artna
- Malta Association of Professional Conservator-Restorers (MAPCo-Re)
- Wirt Ghawdex
- Wirt San Gwann
- Wirt iż-Żejtun
- The Society of Architecture and Civil Engineering Students (SACES)
- EASA MALTA (European Architecture Students Assembly)
- History of Art and Fine Arts Students' Association
- Friends of Villa Frere
- Cinema Heritage Group
- Malta Underground
- Temple Rescue
- Malta ARCH



i <https://rm.coe.int/1680080621>

ii <https://rm.coe.int/1680083746>

iii <https://rm.coe.int/168007bd25>